



**FUNDAÇÃO CONVENTO DA ORADA — FUNDAÇÃO  
PARA SALVAGUARDA E REABILITAÇÃO DO PATRIMÓNIO  
ARQUITECTÓNICO**

**Aviso n.º 2392/2010**

A FCO/ Fundação Convento da Orada, entidade Instituidora da ESG/ Escola Superior Gallaecia de Ensino Superior Universitário, torna público que, por despacho de 15 de Maio de 2009, do Senhor Ministro da Ciência, Tecnologia e Ensino Superior, e nos termos previstos no n.º 1 do artigo 69.º do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de Março, alterado pelo Decreto-Lei n.º 107/2008 de 25 de Junho, foi autorizado o funcionamento do ciclo de estudos conducente ao grau de licenciado em Artes Plásticas e Multimédia na ESG/ Escola Superior Gallaecia, nos termos constantes ao presente aviso.

26 de Janeiro de 2010. — A Presidente do Conselho de Administração da FCO/Fundação Convento da Orada, *Mariana Rita Alberto Rosado Correia*.

**Estrutura Curricular e Plano de Estudos do ciclo de estudos  
conducente ao grau  
de Licenciado em Artes Plásticas e Multimédia**

- 1 — Instituição de Ensino — ESG/ Escola Superior Gallaecia.
- 2 — Curso — Artes Plásticas e Multimédia.
- 3 — Grau ou Diploma — Licenciado.
- 4 — Área Científica predominante do Curso — Artes
- 5 — Número de Créditos, segundo o sistema europeu de transferência e acumulação de créditos, necessários à obtenção do grau — 180 ECTS.
- 6 — Duração normal do ciclo de estudos — 6 semestres.
- 7 — Opção, ramos, ou outras formas de organização de percursos alternativos em que o curso se estrutura: n.a.
- 8 — Entrada em Funcionamento — Ano lectivo de 2006-2007.
- 9 — Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau:

9.1 — Em áreas obrigatórias:

| Área científica                                     | Sigla | Créditos |
|---|-------|----------|
| Audio-Visuais e Produção dos <i>Media</i> . . . . . | AVM   | 85       |
| Belas-Artes. . . . .                                | BLA   | 38       |
| Design . . . . .                                    | DSG   | 13       |
| Informática. . . . .                                | IOU   | 11       |
| Artes. . . . .                                      | ART   | 6        |
| Psicologia. . . . .                                 | PSC   | 3        |
| Jornalismo e Reportagem. . . . .                    | JER   | 3        |
| Ciências Informáticas. . . . .                      | CII   | 2        |
| Artesanato . . . . .                                | ATS   | 3        |
| Ciências de Educação . . . . .                      | CDE   | 2        |
| Direito . . . . .                                   | DRT   | 2        |
| <i>Total</i> . . . . .                              |       | 168      |

9.2 — Em áreas opcionais:

| Área científica                                     | Sigla | Créditos |
|---|-------|----------|
| Audio-Visuais e Produção dos <i>Media</i> . . . . . | AVM   | 12       |
| Belas-Artes. . . . .                                | BLA   |          |
| Design . . . . .                                    | DSG   |          |
| Sociologia e outros estudos . . . . .               | SOE   |          |
| Artesanato . . . . .                                | ATS   |          |
| História e Arqueologia. . . . .                     | HEA   |          |
| Línguas e Literaturas Estrangeiras. . . . .         | LLE   |          |
| <i>Total</i> . . . . .                              |       |          |

10 — Plano de Estudos:

**ESG/ Escola Superior Gallaecia**

**Licenciatura**

**Artes Plásticas e Multimédia**

**1.º ano — 1.º semestre**

QUADRO N.º 1

| Unidades curriculares<br>(1)                 | Área científica<br>(2) | Tipo<br>(3) | Tempo de trabalho (horas) |                    | Créditos<br>(6) | Observações<br>(7) |
|--|------------------------|-------------|---------------------------|--------------------|-----------------|--------------------|
|  |                        |             | Total<br>(4)              | Contacto<br>(5)    |                 |                    |
| Oficina de Investigação Artística . . . . .  | BLA                    | S           | 140                       | T:65; TP:25        | 5               | Obrigatória.       |
| Desenho I . . . . .                          | AVM                    | S           | 224                       | T:30; TP:60; PL:30 | 8               | Obrigatória.       |
| Informática Aplicada ao Design. . . . .      | IOU                    | S           | 224                       | T:30; TP:60; PL:30 | 8               | Obrigatória.       |
| História da Arte Contemporânea . . . . .     | BLA                    | S           | 84                        | T:50; TP:10        | 3               | Obrigatória.       |
| Psicologia Cognitiva . . . . .               | PSC                    | S           | 84                        | T:50; TP:10        | 3               | Obrigatória.       |
| Imagens e Sistemas de Representação. . . . . | BLA                    | S           | 84                        | T:50; TP:10        | 3               | Opcional.          |
| Inglês Técnico . . . . .                     | LLE                    | S           | 84                        | T:50; TP:10        | 3               | Opcional.          |

**1.º ano — 2.º semestre**

QUADRO N.º 2

| Unidades curriculares<br>(1)                  | Área científica<br>(2) | Tipo<br>(3) | Tempo de trabalho (horas) |                    | Créditos<br>(6) | Observações<br>(7) |
|---|------------------------|-------------|---------------------------|--------------------|-----------------|--------------------|
|   |                        |             | Total<br>(4)              | Contacto<br>(5)    |                 |                    |
| WebDesign. . . . .                            | DSG                    | S           | 224                       | T:30; TP:60; PL:30 | 8               | Obrigatória.       |
| Desenho II . . . . .                          | AVM                    | S           | 224                       | T:30; TP:60; PL:30 | 8               | Obrigatória.       |
| Metodologia e Planificação Artística. . . . . | AVM                    | S           | 140                       | T:65; TP:25        | 5               | Obrigatória.       |
| Filosofias e Teorias da Arte . . . . .        | BLA                    | S           | 84                        | T:50; TP:10        | 3               | Obrigatória.       |
| Novos Media — Técnicas e Estética . . . . .   | BLA                    | S           | 84                        | T:50; TP:10        | 3               | Obrigatória.       |

| Unidades curriculares<br>(1)     | Área científica<br>(2) | Tipo<br>(3) | Tempo de trabalho (horas) |                 | Créditos<br>(6) | Observações<br>(7) |
|----------------------------------|------------------------|-------------|---------------------------|-----------------|-----------------|--------------------|
|                                  |                        |             | Total<br>(4)              | Contacto<br>(5) |                 |                    |
| Sociologia da Comunicação .....  | SEO                    | S           | 84                        | T:30; TP:30     | 3               | Opcional.          |
| Evolução do Valor Estético ..... | BLA                    | S           | 84                        | T:30; TP:30     | 3               | Opcional.          |

**2.º ano — 1.º semestre**

QUADRO N.º 3

| Unidades curriculares<br>(1)                   | Área científica<br>(2) | Tipo<br>(3) | Tempo de trabalho (horas) |                    | Créditos<br>(6) | Observações<br>(7) |
|--|------------------------|-------------|---------------------------|--------------------|-----------------|--------------------|
|  |                        |             | Total<br>(4)              | Contacto<br>(5)    |                 |                    |
| Tecnologias Digitais de Animação 2D e 3D ..... | AVM                    | S           | 224                       | T:30; TP:60; PL:30 | 8               | Obrigatória.       |
| Desenho III .....                              | AVM                    | S           | 224                       | T:30; TP:60; PL:30 | 8               | Obrigatória.       |
| Linguagens Escritas e Virtuais .....           | ART                    | S           | 84                        | T:50; TP:10        | 3               | Obrigatória.       |
| Anatomia e Ergonomia .....                     | DSG                    | S           | 84                        | T:10; TP:15; PL:5  | 3               | Obrigatória.       |
| Tratamento de Imagem e Digitalização .....     | BLA                    | S           | 84                        | T:10; TP:15; PL:5  | 3               | Obrigatória.       |
| Produção Artesanal .....                       | ATS                    | S           | 84                        | T:50; TP:10        | 3               | Obrigatória.       |
| Práticas Emergentes nas Artes .....            | BLA                    | S           | 56                        | T:15; TP:15        | 2               | Obrigatória.       |

**2.º ano — 2.º semestre**

QUADRO N.º 4

| Unidades curriculares<br>(1)                   | Área científica<br>(2) | Tipo<br>(3) | Tempo de trabalho (horas) |                    | Créditos<br>(6) | Observações<br>(7) |
|--|------------------------|-------------|---------------------------|--------------------|-----------------|--------------------|
|  |                        |             | Total<br>(4)              | Contacto<br>(5)    |                 |                    |
| Tecnologias Digitais de Vídeo .....            | AVM                    | S           | 224                       | T:30; TP:80; PL:25 | 8               | Obrigatória.       |
| Oficina de Artes Plásticas I .....             | BLA                    | S           | 224                       | T:30; TP:60; PL:30 | 8               | Obrigatória.       |
| Sensores e Programação Geral .....             | IOU                    | S           | 84                        | T:10; TP:15; PL:5  | 3               | Obrigatória.       |
| Processos e Métodos de Criação Artística ..... | BLA                    | S           | 84                        | T:50; TP:10        | 3               | Obrigatória.       |
| Design de Interface .....                      | CII                    | S           | 56                        | T:10; TP:15; PL:5  | 2               | Obrigatória.       |
| Colorimetria e Tipografia .....                | AVM                    | S           | 84                        | T:15; TP:15        | 3               | Obrigatória.       |
| Museologia Contemporânea .....                 | HEA                    | S           | 84                        | T:10; TP:15; PL:5  | 3               | Opcional.          |
| Maquetismo .....                               | DSG                    | S           | 84                        | T:10; TP:15; PL:5  | 3               | Opcional.          |
| Organização de Eventos Culturais .....         | AVM                    | S           | 84                        | T:10; TP:15; PL:5  | 3               | Opcional.          |

**3.º ano — 1.º semestre**

QUADRO N.º 5

| Unidades curriculares<br>(1)                       | Área científica<br>(2) | Tipo<br>(3) | Tempo de trabalho (horas) |                    | Créditos<br>(6) | Observações<br>(7) |
|--|------------------------|-------------|---------------------------|--------------------|-----------------|--------------------|
|  |                        |             | Total<br>(4)              | Contacto<br>(5)    |                 |                    |
| Tecnologias Digitais de Luz .....                  | AVM                    | S           | 84                        | T:10; TP:15; PL:5  | 3               | Obrigatória.       |
| Tecnologias Digitais de Som .....                  | AVM                    | S           | 196                       | T:30; TP:50; PL:40 | 7               | Obrigatória.       |
| Introdução ao Grafismo Têxtil .....                | DSG                    | S           | 56                        | T:15; TP:15        | 2               | Obrigatória.       |
| Semiótica e Comunicação Multimédia .....           | JER                    | S           | 84                        | T:50; TP:10        | 3               | Obrigatória.       |
| Legislação e Ética .....                           | DRT                    | S           | 56                        | T:25; TP:5         | 2               | Obrigatória.       |
| Organização e Prática Profissional .....           | CDE                    | S           | 56                        | T:25; TP:5         | 2               | Obrigatória.       |
| Oficina de Artes Plásticas II .....                | BLA                    | S           | 224                       | T:30; TP:60; PL:30 | 8               | Obrigatória.       |
| Técnicas Artesanais .....                          | ATS                    | S           | 84                        | T:10; TP:15; PL:5  | 3               | Opcional.          |
| Tecnologias Artísticas Impressão e Modelagem ..... | ATS                    | S           | 84                        | T:10; TP:15; PL:5  | 3               | Opcional.          |
| Produção de Múltiplos .....                        | BLA                    | S           | 84                        | T:10; TP:15; PL:5  | 3               | Opcional.          |

**3.º ano — 2.º semestre**

QUADRO N.º 6

| Unidades curriculares<br>(1)                               | Área científica<br>(2) | Tipo<br>(3) | Tempo de trabalho (horas) |                   | Créditos<br>(6) | Observações<br>(7) |
|--|------------------------|-------------|---------------------------|-------------------|-----------------|--------------------|
|  |                        |             | Total<br>(4)              | Contacto<br>(5)   |                 |                    |
| Produção Multimédia .....                                  | AVM                    | S           | 196                       | T:30; PL:55; E:50 | 7               | Obrigatória.       |
| Volumetria e Artes .....                                   | ART                    | S           | 84                        | T:50; TP:10       | 3               | Obrigatória.       |
| Projecto Artístico de Final de Curso de Licenciatura ..... | AVM                    | S           | 560                       | TP: 45; OT: 45    | 20              | Obrigatória.       |