



**6° atp** | **9° siacot**  
seminário  
arquitectura de  
terra em portugal  
seminário  
ibero-americano de  
construção e arquitectura  
com terra  
20-23. fevereiro. 2010  
coimbra, portugal

## INSTRUCCIONES PARA ARTÍCULOS – 6°ATP / 9° SIACOT

Envío de Artículos hasta: **30 de Septiembre 2009**

Al e-mail del seminario: [6atp9siacot@gmail.com](mailto:6atp9siacot@gmail.com)

Texto: MS Word (no enviar en PDF)  
Idioma: Portugués, o Español, o Inglés.  
Fuente y Tamaño de letra: Arial, 11pt.  
Espaciamento entre líneas: Sencillo.  
Espaciamento entre párrafos: 1 línea.  
Numeración de páginas: si.

**Contenido** (por orden): Título; Nombre y contacto de autor(es); Tema; Palabras-clave; Resumen; Texto del Artículo; Bibliografía; Notas (al final del texto); Currículum.

**Título del artículo:** En mayúsculas, negritas y centrado. Tamaño de letra: Arial, 12pt.

**Nombre e Identificación de (los) autor(es):** Debajo del título, negritas y centrado. Tamaño: Arial, 11pt. Nombre del autor, institución, dirección, tel., e-mail.

**Indicación del Tema:** Alineado a la izquierda. Tamaño de letra: Arial, 10pt.

**Tema 1:** Arqueología, Arte e Antropología.

**Tema 2:** Patrimonio y Conservación.

**Tema 3:** Técnicas, Construcción e I&DT.

**Tema 4:** Arquitectura Vernácula y Contemporánea.

**Palabras-clave:** (Máximo de 3) Alineadas a la izquierda. Tamaño de letra: Arial, 10pt

**Resumen:** 150 palabras como mínimo y 500 palabras como máximo. Tamaño de letra: Arial, 10pt.

**Artículo:** Deberá estar constituido por 6 páginas como mínimo y 10 páginas como máximo (incluyendo Título; Nombre y contacto de autor(es); Tema; Palabras-clave; Resumen; Texto del Artículo; Bibliografía; Notas; Currículum y Figuras/tablas/gráficas). El texto deberá estar justificado a la izquierda y a la derecha. Los capítulos deberán numerarse, estarán en mayúsculas, negritas y alineados a la izquierda. Tamaño de letra: Arial, 11pt. (por ej.: **2. TÉCNICAS TRADICIONALES**). Los sub-capítulos deberán estar numerados, en letra minúscula, negrita y alineados a la izquierda. Tamaño de letra: Arial, 11pt. (por ej.: **2.1 Adobe**).

**Citas con Referencias:** En caso de referencia a una idea expresada por un autor, o texto se deberá incluir la referencia al autor, año de la publicación y página.

Ejemplo: Un tercio de la Humanidad vive en casas de tierra (Doat *et al.*, 1985, p.8). En caso de citas de una frase, o texto deberá igualmente referirse autor, año y página donde se encuentra la cita. Ejemplo: “*at least 20% of urban and suburban populations live in earth homes*” (Houben and Guillaud, 1989, p.16).

En caso de más de dos autores, la referencia en el texto, se presentará del siguiente modo: (Doat *et al.*, 1985, p.8)

**(Las referencias serán incluidas en el texto y la Bibliografía al final del artículo)**



### **Bibliografía:**

Sistema Harvard (autor-fecha); tamaño: Arial, 11pt.

Deberá seguir las siguientes normas: Apellido del autor, iniciales del nombre (año).

Título del artículo. *Título de la publicación (en itálicas)*. Ciudad: editorial, páginas del artículo.

Ejemplo de artículo: Rocha, M. (2006). Castelo de Reina. *Houses and Cities built with earth: conservation, significance and urban quality*. CULTURA 2000 - Education and Culture, European Union Program. Lisbon: Editora Argumentum, pp.62-63

Ejemplo de libro: Rainer, L. y Piqué, F. (1999). *Les Bas-reliefs d'Abomey, l'histoire racontée sur les murs*. Paris: Société Nouvelle Adam Biro.

Ejemplo de fuentes electrónicas: Fathy, H. (1994). Architecture and environment. *ARIDLANDS Newsletter*. No. 36, Fall / Winter 1994. Desert Architecture III: Building a Sustainable Future. Disponible en: <http://ag.arizona.edu/OALS/ALN/aln36/Fathy.html> (Consultada: 17/11/2006)

**Notas:** Presentar un mínimo de texto posible, al final del artículo. Las Notas deberán ser numeradas por orden de aparición en el texto. Tamaño de letra: Arial, 10pt.

**No utilizar notas, para incluir referencias bibliográficas. Las referencias serán incluidas en el texto y la Bibliografía al final.**

**Currículum:** (Después de las Notas) 50 palabras como máximo. Tamaño de letra: Arial, 10pt.

**Imágenes, tablas y gráficas:** Total de 6 como máximo. Las imágenes, figuras y tablas deberán estar centradas y numeradas por orden de aparición en el texto. El número de las figuras (Fig. 1, por ej.), seguido de la leyenda, debe aparecer justo debajo de las mismas, con referencia a los créditos de autoría. Tamaño: Arial, 10pt. Ejemplo: Fig.2 - Adobe Histórico en la Huaca de Las Flores, Lima, Perú (créditos: Jacob Merten, 2005)

**Formato de página:** Papel A4 (21 cm x 29.7 cm), márgenes superior e inferior 2.5 cm; margen izquierdo y derecho 3 cm.

**Identificación de los Archivos:** La identificación de los archivos deberá iniciarse con la letra «T», seguida del número de tema (1, 2, 3 o 4) y del apellido de (los) autor (es).

Ejemplo de un autor: T4-Rocha\_artículo;

Ejemplo de tres autores: T2- Matos, Garzón y Vargas\_artículo;

**IMPORTANTE:** Cada archivo con texto o imágenes no podrá ser enviado con más de 10Mb.